

## CONCOURS INTERNATIONAL 2026 - 1<sup>ère</sup> PARTIE

### DEPARTEMENT DECOR

### SYNOPSIS ET CONSIGNES POUR L'ÉPREUVE DU 24 FEVRIER

#### SYNOPSIS

À la mort d'un oncle aussi légendaire qu'insaisissable sorte de musicien rock iconique et architecte visionnaire, Anna et Lucas héritent d'une maison contemporaine perdue au cœur d'un jardin d'Éden géométrique. En explorant ce lieu énigmatique, fait de lumière, d'ombres et de passages secrets, ils découvrent que la demeure est bien plus qu'un simple héritage.

L'épreuve de dessin se tiendra **le 24 février 2026, de 10h à 16h via l'application Zoom.**

## **CONSIGNES**

Cette épreuve consiste en l'élaboration d'un décor à partir d'une séquence de scénario. Le synopsis de scénario vous précise une époque, des lieux, des milieux sociaux ou professionnels.

Dans un premier temps, menez une phase de recherche et de documentation que vous pourrez rassembler dans des carnets de croquis de photos de textes qui vous serviront à l'épreuve de dessin.

Le jour de l'épreuve de dessin vous sera remis le texte de séquence extrait du scénario. Vous imaginerez et représenterez un décor illustrant la séquence correspondant au synopsis qui a fait l'objet de votre travail de recherche.

Au cours de l'épreuve sur table, vous devrez produire au moins un plan de ce décor, une ou plusieurs élévations, le tout avec les cotes principales. Vous dessinerez aussi au moins une illustration de ce décor en perspective.

Représentez l'ambiance à l'aide de croquis, en indiquant les couleurs, les matières et textures de l'univers créé.

Imaginez votre décor cadré, filmé, quand vous faites ces dessins.

Un texte de quelques lignes (1 page environ) exprimera la démarche de votre projet, sans pour autant se substituer à un dessin ou un plan.

Chaque candidat devra avoir avec lui, pour l'épreuve sur table, le matériel de dessin nécessaire à la réalisation de son projet.

A savoir :

- Feuilles de papier ou de calque (format minimum A3)
- Règle, équerre(s), compas, gomme, etc.
- Crayons à papier ou porte-mines (0,5/0,7), crayons de couleurs et/ou feutres, pastels, gouache, aquarelle, etc...

Et tout autre matériel de dessin que le candidat estimera nécessaire pour assurer la réalisation des plans et dessins demandés.

**Durée de l'épreuve écrite : 6 heures**

**A la fin de l'épreuve, le/la candidat(e) devra envoyer une photo de chacun de ses dessins**

**Via un lien Dropbox communiqué le jour de l'épreuve.**

**Vous devrez ajouter votre numéro d'inscription Oasis sur chaque document envoyé, sur lesquels ne devra pas apparaître votre nom.**