la Fémis

PROGRAMME DE LA JOURNEE PORTES OUVERTES

Samedi 5 décembre 2026 de 10h à 17h

- **Point d'informations et de rencontres de 10h à 17h (Cafétéria, Rdc)**

  - Informations générales sur l'Ecole : concours, formations initiales et professionnelles
  - Rencontres avec les étudiants de tous les cursus
  - Présentation du programme Egalité des chances

- **Conférences sur l'Ecole, les cursus et les concours d'entrée (détails sur la page suivante)**

  - Sessions du matin : de 10h30 à 13h30
  - Sessions de l'après-midi : de 14h à 17h

- **Visites de l'Ecole (toute la journée, sauf entre 12h30 et 13h30)**

  Espaces visités :

  - Plateaux de tournage (2e étage) :

  Visite des décors en construction et visionnage d'extraits de films et d'exercices sur plateaux

  - Espace postproduction (niveau -2B) :

  Visite des salles de montage image, salles de montage son, espace son, audi

- **Projections de films de fin d'études de la promotion 2026 (Salle Alice Guy, niveau -2)**

  - Séance n°1 à 10h30 : *Aldrig Nok* de Julius Larsen, réalisation, 25'
    Invisible Dog de Victoire Mathies, Décor, 10'

  - Séance n°2 à 13h30 : *155 rue de Bonavis, 59400 Cambrai* de Jean-Maxime Feutry, Montage, 26'
    Trois mensonges de Marty Meireles, Image, 24'

- **Projections de films et présentation du programme La Résidence (Salle Alice Guy, niveau -2)**

  - Séance n°1 à 12h : *La vie est dure sans confiture* de Néva Bonachera, La Résidence, 28'
  - Séance n°2 à 15h : *Presque 18* de Faustine Levin, 27'

PROGRAMMES DES CONFERENCES 10H30-13H30			
10h30-11h30	Présentation de l'École et des différents cursus		Salle Renoir (2e) + diffusion en salle Demy (1er) **+ YouTube live**
11h30-12h30	Présentation des concours		Salle Renoir (2e) + diffusion en salle Demy (1er) **+ YouTube live**
	Atelier Ludwigsburg-Paris		Salle 2 (1er)
12h30-13h30	Cursus général	Département réalisation	Salle Renoir (2e) **+ YouTube live**
		Département scénario	Salle Demy (1er)
		Département image	Salle 1 (1er)
		Département production	Salle 2 (1er)
		Département montage	Salle 3 (1er)
		Département son	Salle 4 (1er)
		Département décor	Plateau 4 (2e)
	Cursus séries		Salle 5 (1er)
	Cursus distribution-exploitation		Salle 6 (1er)
	Cursus scripte		Salle 0 (1er)
12h-13h30	La Résidence + projection de films		Salle Alice Guy (-2)

PROGRAMMES DES CONFERENCES 14H-17H			
14h00-15h00	Présentation de l'École et des différents cursus		Salle Renoir (2e) + diffusion en salle Demy (1er) **+ YouTube live**
15h00-16h00	Cursus général	Département réalisation	Salle Renoir (2e) **+ YouTube live**
		Département scénario	Salle Demy (1er)
		Département image	Salle 1 (1er)
		Département production	Salle 2 (1er)
		Département montage	Salle 3 (1er)
		Département son	Salle 4 (1er)
		Département décor	Plateau 4 (2e)
	Cursus séries		Salle 5 (1er)
	Cursus distribution-exploitation		Salle 6 (1er)
	Cursus initiation séries		Salle 0 (1er)
15h00-16h30	La Résidence + projection de films		Salle Alice Guy (-2)
16h00-17h00	Présentation des concours		Salle Renoir (2e) + diffusion en salle Demy (1er) **+ YouTube live**